

Explorer et Stimuler sa Créativité

Septembre 2026 - Juillet 2027

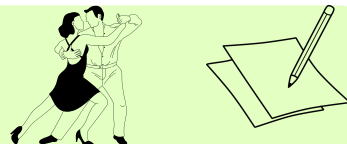


Introduction

Après deux années de financement de l'action « Balades contées », notre association, **BVVE**, vous propose un nouveau projet : « Explorer et Stimuler sa Créativité ». Ce projet est soutenu par la **Commission des Financeurs de la Drôme pour la Prévention de la Perte d'Autonomie (CFPPA)**, à hauteur de **3 600 €**. Le complément de financement provient de nos fonds propres ainsi que du soutien des **Fondations de France et Meslait-Dagot**.

Le projet se déroulera sur la **saison septembre 2026 – juillet 2027**, et a pour ambition d'encourager l'expression, la curiosité et la créativité à travers des activités artistiques et culturelles accessibles à tous.

Origine du projet



La thématique « **créativité** » a été retenue par la **commission Animation**. Plusieurs réunions ont permis de réfléchir collectivement aux domaines artistiques à explorer, aux formats possibles et aux intervenants présents sur notre territoire. Cinq champs artistiques ont émergé, chacun proposé sous forme de **deux ateliers** répartis sur **deux après-midis** :

Photographie, Écriture, Radio, Danse, Céramique.



Le point de départ : le photographe Élie Girard

L'articulation du projet s'est enrichie grâce à la rencontre entre **Jean-Marie Ghediri**, de son voisin ayant acquis un grand nombre de **négatifs sur plaques de verre** du **photographe dieulefinois Élie Girard**, et de **Jean-Pierre Tavan**, passionné de photos et d'histoire locale, qui a numérisé l'ensemble du fonds.

Élie Girard (1874-1956) fut photographe à Dieulefit entre 1900 et 1945 environ. Son nom figure sur de nombreuses photos de famille et cartes postales de cette époque. Un ensemble de plus de **600 négatifs sur plaques de verre** a été racheté par un Dieulefinois à un de ses successeurs, le photographe **Michel Durand**. (site : <https://photo-egirard-dieulefit.net/>)

Déroulé du projet



Les **photos de Dieulefit** constituent la porte d'entrée du projet, permettant aux ateliers de se nourrir mutuellement et d'explorer la **résonance du passé dans le présent**.

Un **fil conducteur radiophonique** reliera l'ensemble des ateliers : un petit groupe de 3-4 personnes, soutenu par l'équipe de **Radio Là**, documentera le projet à travers des **prises de son, enregistrements d'ambiances et interviews**. L'ensemble aboutira à un **documentaire radio final**, présenté lors de la **séance de restitution en juin 2027**.



Informations pratiques

- **Participation libre selon les centres d'intérêts** : aucune obligation de suivre la totalité des ateliers.
- **Capacité d'accueil limitée** : environ **12 participants par atelier**, et **20 pour les ateliers de céramique** (deux groupes).
- **Inscription obligatoire** : les places étant limitées, il est important de s'inscrire à l'avance.
- **Priorité aux adhérents de BVVE**, puis ouverture à des personnes extérieures si des places restent disponibles, par **bouche à oreille**.
- **Communication** avant chaque atelier pour lancer les inscriptions.
- **Une personne référente par activité** : accueil des participants, lien avec la coordinatrice, suivi du bon déroulement logistique.
- **Voisins-Voisines**, bulletin de l'association, sera associé : les **participants rédigent** un petit article, une pensée ou un retour d'expérience, accompagnés de photos, d'un croquis...
- **Carnet de notes personnel** : chaque participant est encouragé à tenir un petit calepin tout au long du projet pour y consigner réflexions, ressentis et coups de cœur.

Contact

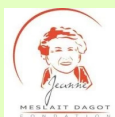


Pauline Delhomme

Coordinatrice de la vie partagée

Téléphone : 07 44 72 02 89

Courriel : coordinatrice@bvvedieulefit.org



Financé par

La CFPPA département de la Drôme, la Fondation de France, la Fondation Meslait-Dagot.



Calendrier de la saison 2026-2027

12 rencontres - les après-midis de 14h à 17h

Date	Atelier	Intervenant / Structure	Contenu
Jeudi 10 septembre 2026	Radio 1	Radio Là	Initiation à la prise de son et au reportage. Constitution d'une équipe de 3-4 personnes pour les enregistrements tout au long du projet.
Jeudi 17 septembre 2026	Photo 1	Charles de Borggraef - Hors Champ	Analyse de clichés anciens de Dieulefit et réalisation de photos revisitant les lieux.
Jeudi 15 octobre 2026	Photo 2	Charles de Borggraef - Hors Champ	Réalisation de nouvelles photos revisitant les lieux anciens.
Jeudi 19 novembre 2026	Écriture 1	Les Mêlées Poétiques	Atelier d'écriture inspiré des photos et du thème « passé-présent ».
Jeudi 17 décembre 2026	Écriture 2	Les Mêlées Poétiques	Poursuite de l'exploration littéraire et poétique.
Jeudi 21 janvier 2027	Radio 2	Radio Là	Exploration sonore des textes écrits : Enregistrement des voix et découverte des outils radiophoniques.
Jeudi 11 ou 18 mars 2027	Salon de restitution mi-parcours	—	Échanges autour des ateliers et des pratiques.
Lundi 12 avril 2027	Danse 1	Mélanie Martinet - Cie À Travers Ciels	Mise en mouvement des textes et sons. Exploration corporelle de la créativité.
Lundi 26 avril 2027	Danse 2	Mélanie Martinet - Cie À Travers Ciels	Suite de l'exploration dansée, lien entre voix, corps et espace.
Mardi 4 mai 2027	Céramique 1	Maison de la Céramique	Visite du musée, découverte de la collection, et initiation au modelage.
Mardi 8 juin 2027	Céramique 2	Maison de la Céramique	Atelier de modelage et visionnage d'un film autour de la céramique.
Jeudi 24 juin 2027	Clôture du projet	Radio Là et partenaires	Restitution finale : écoute du reportage radio, exposition des photos et présentation des créations.